

Team6

がんばれ！

ポムポムプリン！！

member

cy23033

車塚花瑠香

cy23214

遠山有紀

cy23266

昼間瑞希

mentor

cy22041

大木紀花

cy22205

白木康也

cy22292

池田亮



今回のテーマ





今回のテーマ






今回のテーマ



# 花火



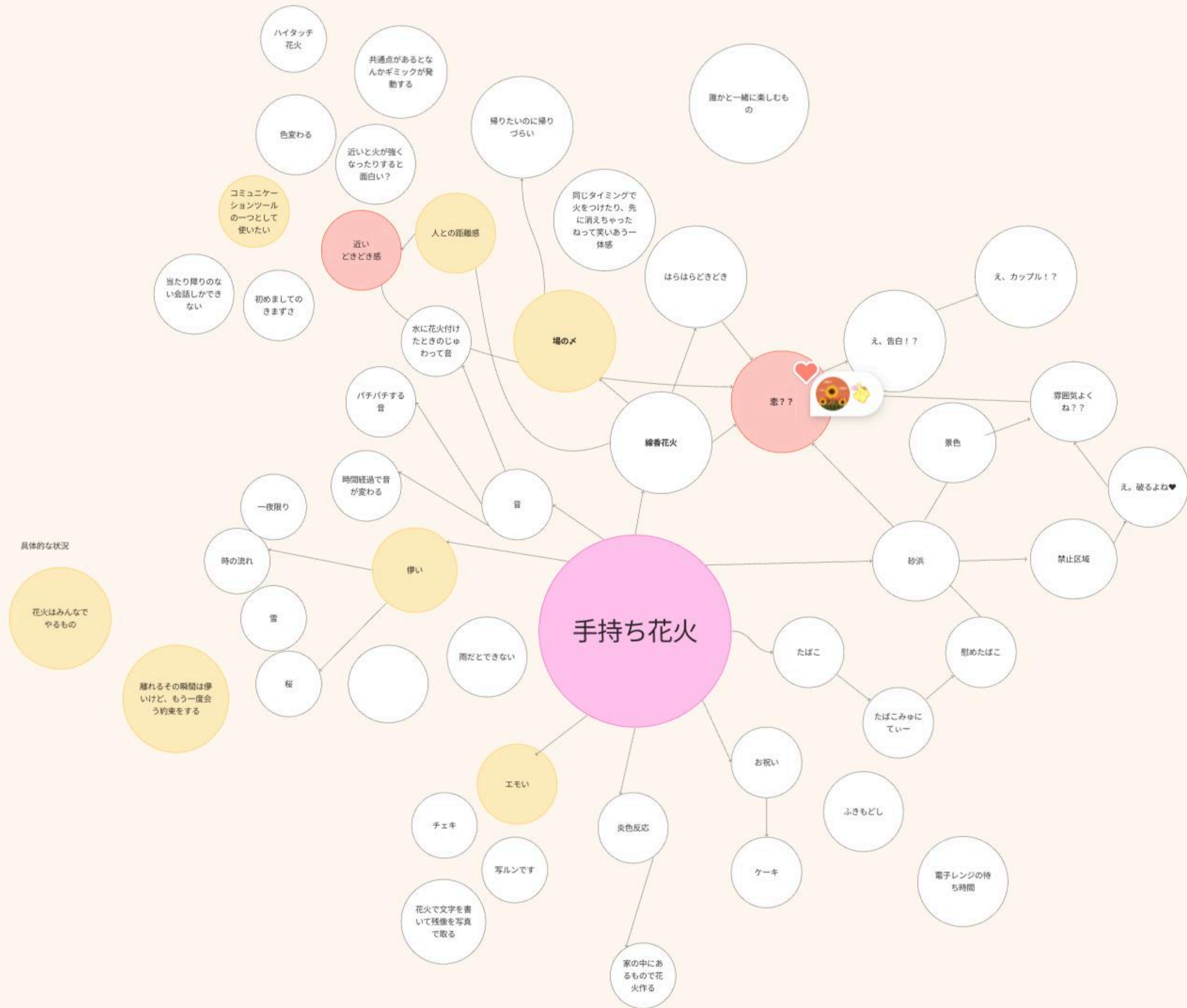




# 花火から連想



花火からの連想





たくさん花火に関するアイデアを出す中で  
花火は場の締めに使われるという点が出た



**打上花火や手持ち花火はイベントの最後や  
遊びの最後にすることが多い**



**場の締めとして使われる**



締めといえば、**一本締め**



花火の「締め感」を応用して  
一本締めの体験をよりよくできないか？



タイムスタンプ	スコア	普段、一本締めを行います	する方へ、どんな時に一本締	一本締めにどんなイメージを	一本締めで一番良いと思	一本締めで、一番感じる課題
2025/07/12 13:27:32		する	飲み会の終わりとか	飲み会を一区切りさせるため	全体の空気感を作れること	やっぱり少し恥ずかしかったり
2025/07/12 13:28:20		する	PBLの時に	気が閉まる	団結力がつく	特にない
2025/07/12 13:30:54		する	飲み会の最後	会の終了	はっきりしてる場所	大声 周りに迷惑がかかる
2025/07/12 13:32:27		する	①プロジェクト終了後②気合	区切りの合図	気持ちの切り替え	やらされる感覚
2025/07/12 13:32:39		する	打ち上げの後 / お祭りの後	お祭りのイメージ	まとまりを感じられる	やったとて、解散できるわけし
2025/07/12 13:34:18		しない				
2025/07/12 13:41:05		しない		締め！！！！って感じ	一体感	周りが迷惑
2025/07/12 13:41:38		する	同窓会	恥ずかしい	やっと終わったあつて感じ	迷惑
2025/07/12 13:41:59		する	飲み会の解散	場が締まる	場が締まる	一本締めする空気を作るまで
2025/07/12 13:42:14		しない		場が締まる	楽しい	ない？となる
2025/07/12 13:59:34		しない		宴会の終わりがでるやつ	終わったって感じ	オマケだと1本締めは難し
2025/07/12 14:09:47		しない		イベントとか会の最後におじ		なんのための儀式なのかよく
2025/07/12 14:11:23		する	gPBLや研究室で集まったとき	物事の区切り、終わり	一体感を得られる	掛け声誰がやるか問題。結局
2025/07/12 14:14:22		する	大きな飲み会終わり、バイト締	取り組んできたことに対する	音が揃う	演習のが少なかったり形式化
2025/07/12 14:14:24		しない		飲み会	終わりの区切りがしっかり	時と場合によるが、若干の恥
2025/07/12 14:14:47		しない		盛り上がる	一体感	盛り上がってない状況だとや
2025/07/12 14:18:07		しない		年末とか飲みの締めでやる	区切りがついて、帰ったり	飲みでしかやらないかも
2025/07/12 15:01:18		しない		何か大きなイベントをやった	締めまりが良い	誰がやるか静かになるか
2025/07/12 15:03:09		する	梁研での飲み会の最後に	一旦終わり	飲み会から解散へのきつ	一本締めをしている空間が邪
2025/07/12 15:03:45		する	研究室やバイトなどの飲み会	ちょっと古い	明確に終わり！という一区	なんかちょっと恥ずかしい
2025/07/12 15:24:07		しない		お祭り	一体感	通行人のじゃま
2025/07/12 15:24:48		しない		会社とかグループで何かをや	まとまる、一体感	

# 一本締めに関するアンケート調査

# 一本締めに関するアンケート調査



## 場面

飲み会

プロジェクト終了後の締め

GPBLの研究室の打ち上げの最後

同窓会

## どんなイメージを持っているか？

ちょっと恥ずかしい

やらされてる感

周りに迷惑がかかる

大声

やったところで解散できるわけじゃない

ちょっと古い

終わった！って感じする

一体感を得られる

場が締まる



**一本締め of 課題が見えてきた！**

**今回は課題解決型でいこう！**



## 別れ、締め体験をより良くするデザイン提案

置いた回数でコースターの色が変わる

ラストオーダーが始まったらコースターが機能し始める

最後の一口を飲みきってコースターに置くとパーンと光がはじける

コースター同士が連動してて、ジョッキを置くとコースターの光がはじけて連鎖する



デメリットを減らす提案って面白くないよね  
そもそも、「花火って面白いじゃん」から  
始まったのにつまらない提案になってない？



私たちが本当にしたかったこと

花火の良さを活かして  
新しくて面白いことがしたい



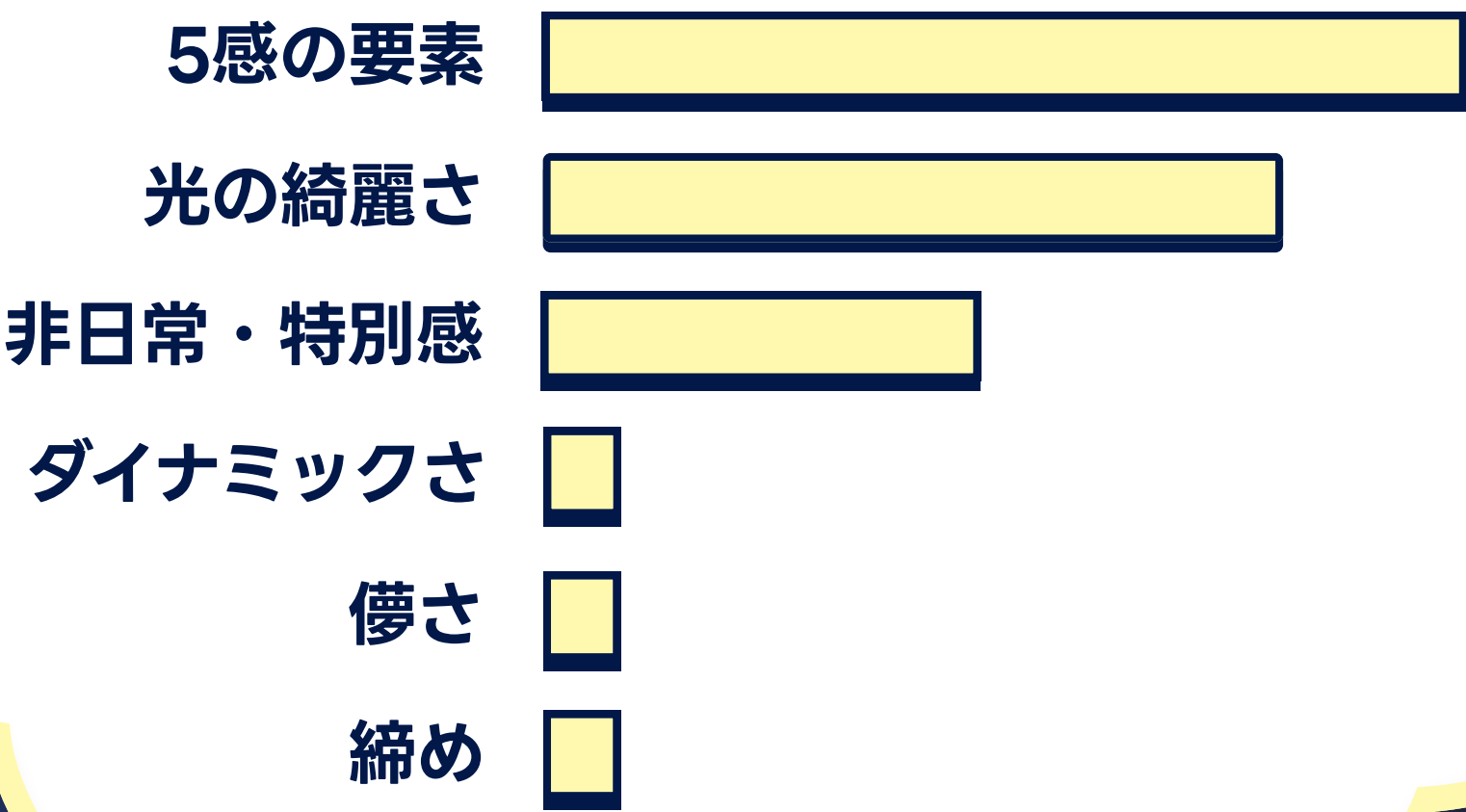
私たちが本当にしたかったこと



みんなは花火について  
どう思っているんだろう？



花火のイメージは？



花火を見たときに何を感じる？

- 人と一緒に見るのが楽しい
- 言葉がなくても同じものを見て同じ感情になる
- 花火を見て感想を言い合うのが楽しい
- 思い出に残る





花火とは、感情・空間・五感を共有する装置である  
そしてその体験は儚く消えるからこそ、強く心に残る“記憶”となる



他のものに花火の価値を活用する

# 記念日にフォーカス





花火自体がもうすでに**最上級**の体験

---

●

他のものに花火の価値を利用する



私達が20年間生きてきて、  
良く覚えているのはどんな瞬間？



花火の良さを応用して記念日を盛り上げたい！



ペルソナ



本望 凜（21歳 / 女性）

#ロマンチック  
#サービス精神旺盛  
#楽しいこと大好き！

Hobby

おしゃれなカフェやバー探し  
友達や彼氏とイベント参加

Life style

休日に彼氏とデート  
友達や彼氏とイベント参加

Pain point

記念日の“特別”を“もっと特別”にしたい

Gain point

今までにない特別感があって、記憶に残る体験をしたい



デザイン提案

誰かと過ごす特別な時間を  
“もっと深く記憶に残る瞬間”へと強める  
室内型花火体験





# 花火の咲くレストラン





# ★花火きらめきグラス★

🍷 乾杯する

お互いのドリンクの色が混ざった  
色の花火が打ちあがる

🍷 マドラーで混ぜる

混ぜることで花火の  
ヒュ〜〜〜という音が発生



デザイン提案

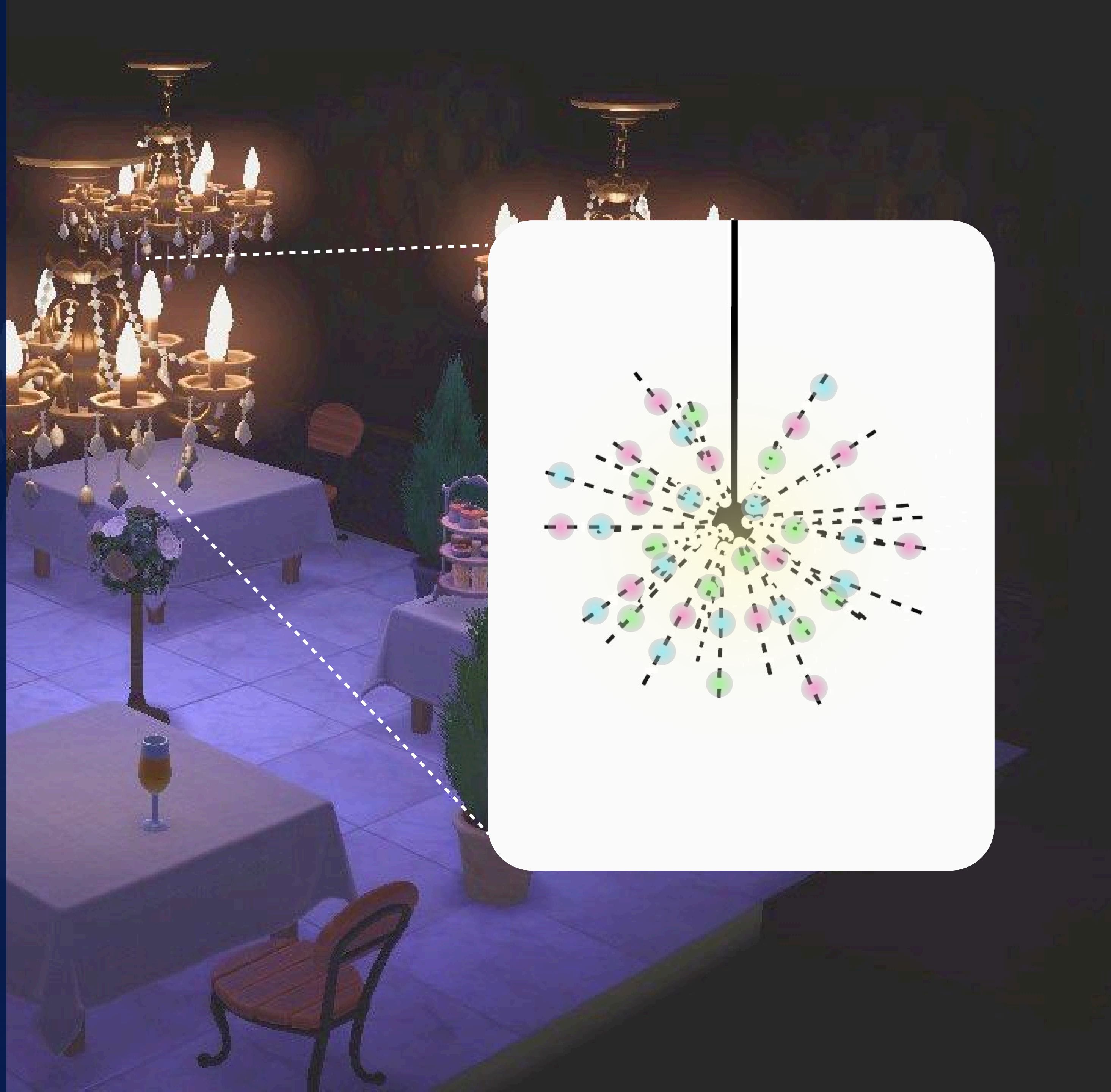
# ★夢見るシャンデリア★

## グラスと連動

各テーブルごとにシャンデリア  
が設置され、グラスと連動する  
ことで花火があがる

## 花火さをシャンデリアに

線香花火をイメージし360度  
広がるように意識







日によって部屋の背景が変わることで様々な空と花火の融合が楽しめる





ここで  
動画をご覧ください！







ユーザーシナリオ



記念日に特別なお店に  
行きたいと考える



「花火の上がるレストランなんてあるんだ！」  
「ここいいかも！」



予約をする



一緒にお店に行く



グラスで乾杯



自分と相手のお酒の  
色の花火が上がる




食事を楽しむ



飲み物が一定量減る→花火があがる





花火を媒介とした感情共有を通し  
深く記憶に刻まれるという価値を提供する